

Lista de Chequeo de Indicadores de Desorden del Procesamiento Sensorial en el Sistema Vestibular.

Desarrollado por la Asociación Venezolana de Integración Sensorial.

La siguiente lista es solo un inventario de comportamientos que pueden sugerir un Desorden de Procesamiento Sensorial en el sistema vestibular (movimiento y equilibrio). Si usted como padre encuentra comportamientos similares en su hijo, consulte un Terapeuta Ocupacional Certificado en Integración Sensorial. Esta lista de chequeo no es suficiente para determinar la presencia de un Desorden de Procesamiento Sensorial. Otras causas pueden explicar el mismo comportamiento. Es necesario la evaluación de un TO certificado.

Desarrollado por la Asociación Venezolana de Integración Sensorial.

Descripción del Comportamiento	Presente	Ausente
Signos de Hiper Reactividad Vestibular: le desagradan de manera importante las experiencias de movimiento: columpios, sube y baja, rueda, tobogán, aparatos mecánicos, ascensor, escaleras mecánicas, etc. Exponerlo a estas experiencias puede desencadenar miedo importante, llanto intenso, sudoración, ansiedad, necesidad de sujetarse del padre.		
2.- No muestra reacciones negativas a las experiencias de movimiento, pero las evita.		
3.- Prefiere jugar tranquilo en el suelo a jugar con los aparatos del parque.		
4.- Puede parecer más pasivo que los otros niños.		
5.- Generalmente es ansioso, irritable, llorón y sudoroso.		
6.- Signos de Hipo-Responsividad Vestibular: muestra una importante necesidad de estar en movimiento, parece no cansarse de experiencias intensas y prolongadas de movimientos: es difícil hacerlo bajar del columpio, puede permanecer mucho más tiempo que los otros niños en la rueda del parque, se lanza con gran velocidad por el tobogán, etc.		
7.- Tiende a ser hiperactivo o más intranquilo que sus compañeros de clases.		
8.- Muestra dificultad para lanzar y atrapar objetos en movimiento: pelotas, frisby, perinolas, trompos, etc.		
9.- Presenta dificultades para el seguimiento visual: durante la lectura, durante la copia del pizarrón, cuando copia de un cuaderno a otro. Salta palabras y líneas.		
10.- Escribe de manera irregular sobre la línea (las palabras no quedan derechas sobre las líneas).		
11.- Ha presentado dificultades en el desarrollo del lenguaje.		
12.- Le es difícil usar de manera simultánea ambas manos para recortar, abotonarse, usar cuchillo y tenedor al mismo tiempo, etc.		

